

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA		Versión 01	Página 1 de 3

INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTES: Julián Osorio Torres, Karen González Ortiz		NÚCLEO DE FORMACIÓN: Lúdico-Recreativo	
CLEI: IV	GRUPOS: 401, 402, 403, 404, 405, 406 y 407	PERIODO: Tres	SEMANA: 22
NÚMERO DE SESIONES: 1	FECHA DE INICIO: 19 de julio	FECHA DE FINALIZACIÓN: 24 de julio	

PROPÓSITO

- Diseña y representa diferentes ejercicios de dibujo utilizando esquemas de animales.
- Concientizar a los estudiantes sobre la importancia de cuidar a todos los animales para evitar su extinción

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)

Realiza el siguiente dibujo y reflexiona.



¡DIBÚJAME! Soy una especie en vía de extinción quizás para que guardes un recuerdo cuando éramos libres. Me puedes pintar sobre cartón paja o cartulina, dibujar con colores o lápiz. Procura capturar mi expresión (Volumen, forma, tamaño) observa bien las sombras propias.

Reflexiona y responde en el cuaderno:

- Algunas especies están en vía de extinción,
- ¿cuáles crees que son las principales causas?
 - ¿Cómo evitar la extinción de algunas especies?

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

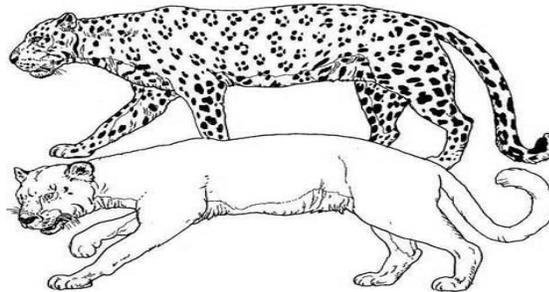
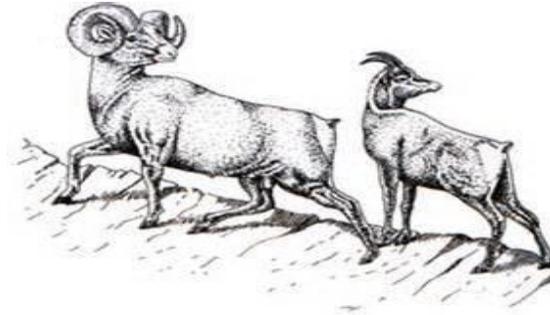
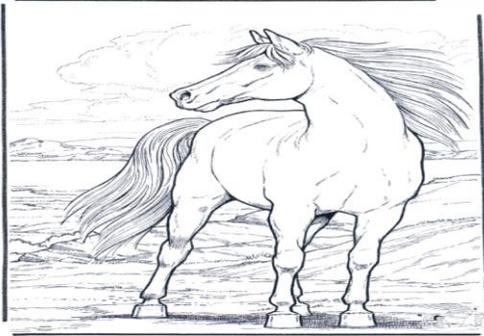
Realiza la siguiente lectura: EL DIBUJO DE ANIMALES.

Recuerda los siguientes consejos para que puedas **hacer estos animales realistas**, que es esencial en este mundo del arte y sin recurrir a la anatomía.

- Recuerda que un buen dibujo no se hace de inmediato, sino que requiere de unos pasos esenciales en el cual la observación y la actitud son básicos para adentrarnos en las diferentes formas que queramos representar.
- Empieza con un boceto guía y luego sobre este realiza tu dibujo, de esta forma sobre el boceto guía podremos arreglar aquellas imperfecciones que no queremos que aparezcan en el dibujo original.
- Empieza utilizando solamente un solo material para dibujar, en este caso el lápiz será perfecto (lápiz 6.B) si quieres explorar otros lápices puedes hacerlo. Ayúdate con una servilleta para esfumar.
- Dibuja los animales en diferentes posiciones, en diferentes perspectivas.
- Tómate tu tiempo para tener muchas referencias a la mano de aquellos animales que desees dibujar.
- No apures el dibujo, dibujar realismo es realmente complicado debido a que lleva muchos detalles, tómate tu tiempo.
- Otra recomendación personal que te doy es: si quieres saber cómo dibujar animales entonces que estos tengan su entorno, dibújalos junto a su naturaleza, de esta forma resaltarás mucho más su belleza.
- Recuerda que esto amerita práctica y sin ella no podemos realizar absolutamente nada, por lo que no te quedes solo con los consejos y técnicas que te doy en tu mente, también ten en cuenta que debes aplicarlas diariamente para que vayas mejorando tu desempeño sobre el papel.

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

1. Realiza un dibujo sin recurrir al calcado donde aparezcan los siguientes animales. Recuerda que debes relacionarlos e inventarles un entorno natural.



2. Tómale una foto a la mascota de la casa y dibújala. (loro, perro o gato) en caso de que no tengas mascota, dibuja la mascota de tu vecino o de algún familiar.
3. Recuerda llevar una dieta saludable y una rutina deportiva para disfrutar de una mejor salud. Envía 3 fotografías donde se evidencie que estas realizando alguna actividad física.

PARA TENER EN CUENTA: Este taller se realizará de forma virtual o realizado a mano, toma capturas claras. Se debe enviar a:

Nocturna: Docente Karen González Ortiz vía whatsapp.

Sabatino: Docente Julián Osorio correo : julianosorio@iehectorabadgomez.edu.co
Recuerda especificar el nombre completo, celi y número de guía que envías.

FUENTES DE CONSULTA:

- <https://www.wwf.org.co/?300414/10-especies-mas-amenazadas-Colombia>